

# Wolfram Gäfgen



Komponist  
von Werken für

Orgel, Klavier,  
Gitarre, Gesang

Kammermusik,  
Chor, Orchester

Musiktheater

Verfasser von  
Lehrskripten für

Komposition &  
Improvisation

Darsteller seiner  
eigenen Werke

„Der Mann  
mit dem Karren“

weil für ihn das  
ganze Leben auf  
Erden eine  
Wanderung ist.

Zwingen 2 · 87642 Halblech · Telefon 08368 / 9145600  
wolfram-gaefgen@gmx.de · www.wolfram-gaefgen.de

## Aus- & Weiterbildungen

1985 – 1989 Studium der evangelischen Kirchenmusik in Würzburg zum Diplom-A-Kirchenmusiker & Staatlich geprüften Musiklehrer, Orgel bei Prof. Günther Kaunzinger, Tonsatz bei Prof. Zsolt Gárdonyi  
1989 – 1990 Gaststudium für Orgel-Literaturspiel & Improvisation an der Musikhochschule in Saarbrücken bei Prof. Daniel Roth  
seit 1991 Weiterbildungen in Gesang, Tanz (Steptanz) & Schauspiel  
seit 2013 Heilpraktiker für Psychotherapie in eigener Praxis für Auftritts- & Prüfungs-Coaching, Mental- & Motivations-Training  
seit 2021 Geprüfter Kulturmanager für Koordination & Kooperation sowie für Öffentlichkeitsarbeit und Musikvermittlung

**Sänger** als Solist und im Ensemble bei Oratorien und im Musiktheater sowie Liedermacher & Märchenerzähler

**Schauspieler** auch für Hauptrollen sowie in den eigens verfaßten „Erzählungen eines an seinem Karren verharrenden Narren“

**Konzertorganist** mit Schwerpunkt auf Werken der symphonischen Romantik samt Improvisationen zu gegebenen Themen

**Korrepetitor** als Begleiter insbesondere von Sängern & Sängerinnen von der Einstudierung der Werke bis zum Auftritt

**Musikalischer Leiter** als Chorleiter & Dirigent verschiedenster Besetzungen, freiberuflich und in Festanstellungen als Kantor

**Dozent** für Klavier, Orgel & Gitarre, Stimmbildung, Musiktheorie & Dirigieren; privat, an der Volkshochschule und an Musikschulen

**Auftritts-Coach** & Mental-Trainer als Heilpraktiker für Psychotherapie für den Umgang mit Lampenfieber und für effektive Übetchniken

**Geprüfter Kulturmanager**, Veranstalter mehrtägiger Festumzüge im historischen Stil, Verkäufer von Musikinstrumenten

**Verfasser von Lehrskripten** für die gesamte Musiktheorie sowie für Psychotherapie & Fremdsprachen mit Schwerpunkt auf Skandinavistik; Autor der Texte für eigene Lieder, Coaching & Therapie

**Komponist** von Werken im symphonischen Stil für akustische Instrumente, klassisch & romantisch, impressionistisch & jazzig, auch für Märchen; bei teilweise eigener Ausführung als Konzertorganist oder Sänger

Hörbeispiele gibt es auf:

[www.wolfram-gaefgen.de](http://www.wolfram-gaefgen.de)

im Einsatz für Umweltschutz,  
Naturerhaltung und  
Traumverwirklichung als  
Traumabewältigung

