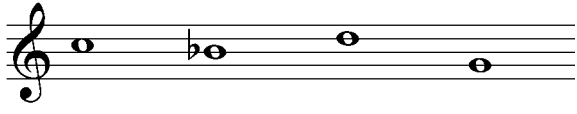
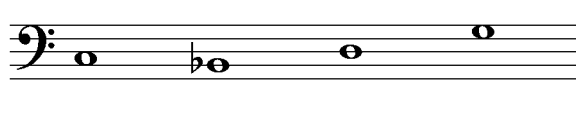


# D-JUNIOR-TESTPRÜFUNG

## THEORIE





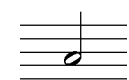
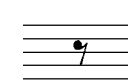
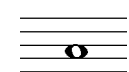
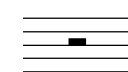
1. Wähle den Schlüssel deines Instrumentes und benenne die Töne !

	
_____	_____

2. Wie heißen folgende Zeichen und was bewirken sie ? (ordne zu !)

- |                            |   |                            |                          |                                       |
|----------------------------|---|----------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> A | # | <input type="checkbox"/> B | <input type="checkbox"/> | Macht Halbtonveränderungen rückgängig |
| <input type="checkbox"/> B | ♯ | Kreuz                      | <input type="checkbox"/> | Der Ton wird einen Halbton tiefer     |
| <input type="checkbox"/> C | ♭ | Auflösungszeichen          | <input type="checkbox"/> | Der Ton wird einen Halbton höher      |

3. Ordne die Begriffe den Notenwerten und Pausenzeichen zu !

- |                            |                            |                          |  |                          |   |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------|--|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> A | Ganze Note / Ganze Pause   | <input type="checkbox"/> |  | <input type="checkbox"/> |  |
| <input type="checkbox"/> B | Halbe Note / Halbe Pause   | <input type="checkbox"/> |  | <input type="checkbox"/> |  |
| <input type="checkbox"/> C | Viertelnote / Viertelpause | <input type="checkbox"/> |  | <input type="checkbox"/> |  |
| <input type="checkbox"/> D | Achtelnote / Achtelpause   | <input type="checkbox"/> |  | <input type="checkbox"/> |  |

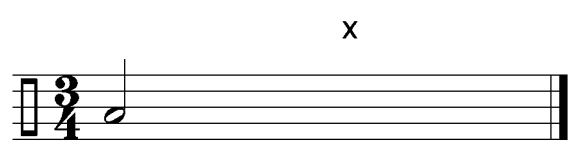
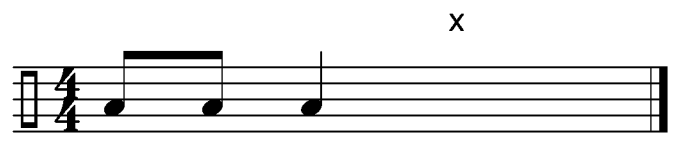
4. Die Verlängerung der Notenwerte - ordne zu !

- |                            |   |                          |  |
|----------------------------|---|--------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> A |  | <input type="checkbox"/> |  |
| <input type="checkbox"/> B |  | <input type="checkbox"/> |  |

4	
6	
8	
2	
20	

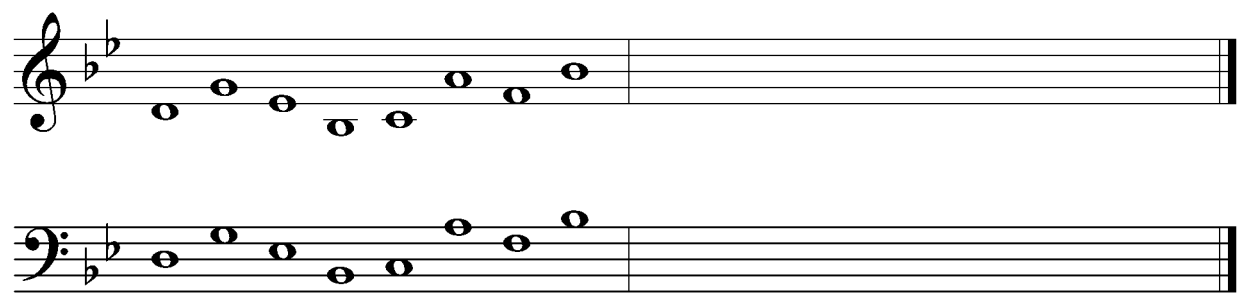
20

5. In jedem Takt fehlt ein Notenwert - ergänze bei x !



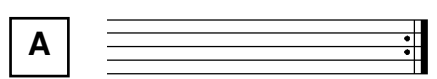
3

6. Wähle den Schlüssel deines Instrumentes und schreibe die Noten in der richtigen Reihenfolge von unten nach oben !

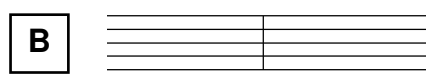


8

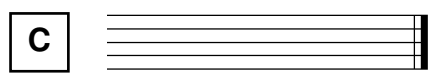
7. Ordne folgende Zeichen und Begriffe einander zu !



Taktstrich



Schlusstrich



Wiederholungszeichen

3

8. Wie heißen folgende Zeichen und was bedeuten sie ? (ordne zu !)

**A** *f*       piano       halblaut / halbstark spielen


**B** *mf*       forte       leise spielen


**C** *p*       mezzoforte       laut / stark spielen

6

40

9. Ordne den Notenbeispielen die Begriffe und Bedeutungen zu !

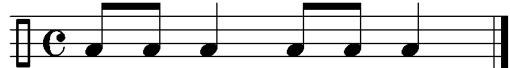
**A**   legato  kurz spielen

**B**   staccato  gebunden spielen



4

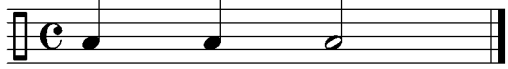
### GEHÖRBILDUNG

10. Welcher Rhythmus wurde gespielt ? (kreuze an !)

**A**    

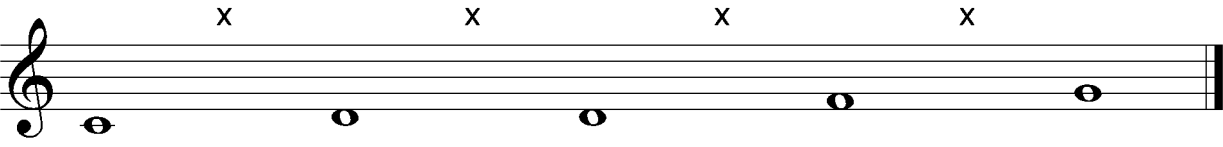
**B**    

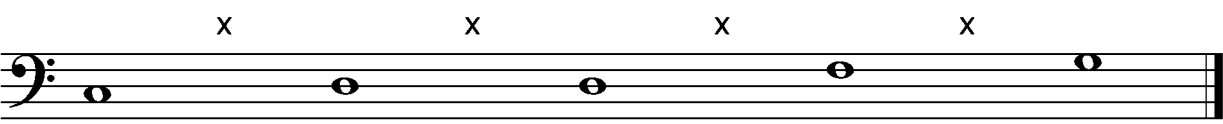
**C**    

**D**    

4

11. Wähle den Schlüssel deines Instrumentes und ergänze bei x den gehörten Ton !





4