

# Gehörbildung

14. Du hörst jeweils einen der drei Rhythmen, kennzeichne jeweils den gehörten Rhythmus:

a)



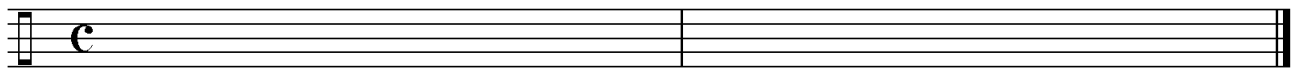
1.                       2.                       3.

b)



1.                       2.                       3.

15. Notiere den gehörten Rhythmus:



16. Du hörst eine Melodie, von der einige Töne vorgegeben sind. Ergänze nach Gehör die fehlenden Töne und notiere sie mit dem entsprechenden Notenwert in das Notensystem. (Bearbeite nur eine Notenzeile):



x x                      x x x                      x x    x x x                      x    x



x x                      x x x                      x x    x x x                      x    x



x x                      x x x                      x x    x x x                      x    x

2

2

6

50

korrigiert von