

# D3 Schlagzeug

## Empfehlungsliste für Selbstwahlstücke (Stand 02/20)



Hinweis: Unsere Empfehlungslisten beinhalten keine verbindliche Pflichtliteratur für Selbstwahlstücke. Grundsätzlich können alle den Prüfungsanforderungen entsprechenden Werke vorgetragen werden (siehe Prüfungsordnung D1/D2/D3).

### Snare Drum

Komponist / Bearbeiter	Titel:	Verlag:
Gert Bomhof	Solo-ition	conTakt
Leander Kaiser	Der Provokateur	C. Alan Publications
Eckard Kopetzki	Concert Suite for Solo Snare Drum	conTakt
Mitch Markovic	The Winner	creative music
Mitchell Peters	Soli Nr. 4 bis 25 aus "Advanced Snare Drum Studies"	Mitchell Peters
Arnold Riedhammer	„The Challenge“, Sätze I und IV	Zimmermann
Dennis Stilke	2x5 Solos für Snare Drum	codamusic
Charley Wilcoxon	Soli Nr. 121 - 150 aus „The All American Drummer“	Ludwig

### Drumset

Komponist / Bearbeiter	Titel:	Verlag:
Sönke Herrmannsen	Alle Soli aus „Spotlights 3“	coda music
Mario Jahnke	Soli 2 - 5 aus „5 Drumset Solos“	LEU-Verlag
Rob Leytham	Musical Drumset Solos	Mel Bay
Rod Lincoln	Fantasy for Drums	Studio 4 Music
Nils Rohwer	Zwei Soli für Drumset	NiRo

## MALLETS

Komponist / Bearbeiter	Title:	aus:	Verlag
T. Brown	FRECKLES AND FLOWERS für Vibraphon oder Marimba und Klavier	(6130 B)	Almitra Music, USA
T. Brown	PERPETUAL COMMOTION für Vibraphon oder Marimba oder Xylo und Klavier	13860	Kendor Music, New York
Hrsg. E. Amandi	IM RHYTHMUS DES RAGTIME 1 für Vibraphon oder Marimba oder Xylo und Klavier	(ZM 2773)	Zimmermann, Frankfurt
N. Zivkovic	MACEDONIA für Marimba und Klavier	(S4P-1096)	Studio 4 Productions, USA
M. Peters	SONATA - ALLEGRO for Marimba and Piano		Mitchell Peters, USA

## PAUKEN

Komponist / Bearbeiter	Title:	aus:	Verlag
W. J. Schinstine	TYMPOLERO Solo for Timpani and Piano	(SS-414)	Southern Music, San Antonio
V. Firth	SOLO IMPRESSION for Two Timpani and Piano	(N 5148)	Carl Fischer, New York

## PERCUSSION

Komponist / Bearbeiter	Title:	aus:	Verlag
F. Zehm	CAPRICCIO (kleine Trommel, Bass Drum, 4 Toms, 2 Becken, Hi-Hat, Tambourine, Triangel, Xylo) mit Klavierbegleitung	278	Schott, Mainz
A. Russell	SONATA for Percussion and Piano (4 Toms, Triangel, Claves, Holzblock)		Music for Percussion, New York
B. Pillin	TUNE IN C MINOR for Percussion and Piano	(Pii-30)	Pillin Music, Los Angeles
D. Lesur / J. Werner	Collection Panorama		Billaudot, Paris
M. Vives Quérol	Métisse pour batterie et piano		Billaudot, Paris
R. Soler	Panaché pour batterie et piano		Billaudot, Paris

Weitere empfehlenswerte Vorschläge finden Sie in den Literaturlisten der Bläserjugend des Blasmusikverbandes Baden-Württemberg ([www.bjbw.de/bjbw-download/literaturlisten](http://www.bjbw.de/bjbw-download/literaturlisten))