

Ausführungsbestimmungen

des Allgäu-Schwäbischen Musikbundes zu den D3-Gold-Schlagzeug-Prüfungen

Prüfungsablauf Schlagzeug:

- Zwei Dur-Tonleitern aus dem Prüfungsprogramm des Instrumentalheftes unter Beachtung der Vorgaben (Tempo + Dynamik) auswendig vortragen,
- zwei Molltonleitern aus dem Prüfungsprogramm auswendig vortragen,
- die chromatische Tonleiter auswendig vortragen,
 - Die Tonleitern sind auf dem Glockenspiel oder Xylophon vorzutragen.
 - Der Prüfungskommission ist freigestellt, die erste zu spielende Tonleiter vom Prüfling selbst bestimmen zu lassen.
- Einstimmen der Pauken in Quarten und Quinten
- Pflichtstück: Timpanissimo (Solo für 2 Pauken)
- Melange (Solo für kleine Trommel)
- a) **Losentscheid Nr. 1**
 - Tarantella (Solo für Xylophon)
 - Drumset – Improvisation Nr. 1+3
 - Percussion III: es werden 2 Instrumente geprüft (eine Stimme kann vom Prüfling selbst gewählt werden)

oder

b) Losentscheid Nr. 2

- SET-UP (Praxisheft, S. 50)
- Drumset – Improvisation Nr. 2+4
- Percussion III: es werden 2 Instrumente geprüft (eine Stimme kann vom Prüfling selbst gewählt werden)
- Selbstwahlstück (solistisch oder mit Klavierbegleitung)
- Vom-Blatt-Spiel auf der kleinen Trommel, Xylophon oder Pauke (durch Los bestimmt)