

(Wohlauf, die Luft geht frisch und rein)

Text: Joseph Viktor von Scheffel

Arr: Wolfgang Grünbauer

"Auftragskomposition des Bayerischen Musikverbandes. Die Noten dürfen kostenfrei vervielfältigt und verbreitet werden. Bearbeitung an der Komposition sind nicht erlaubt. Die Komposition bzw. die Bearbeitung ist von Wolfgang Grünbauer"

6 7 Solo 11

Fl. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt Solo reicht mir Stab und

Fl. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt Solo reicht mir Stab und

Kl. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Solo Jetzt reicht mir Stab und

Kl. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Solo Jetzt reicht mir Stab und

Alt-Sax. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt Solo reicht mir Stab und

Alt-Sax. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Tenor-Sax.  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Trp. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Tenhr. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Trp. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Tenhr. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Hr. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Hr. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Pos. 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Bar.  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Pos. 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Bass 1  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Tuba  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Bass 2  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Bck.  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Kl. Tr.  
Solo  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Solo Jetzt reicht mir Stab und

Tamb.  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Gr. Tr.  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Drum Set  
Solo  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Solo Jetzt reicht mir Stab und

Stabsp.  
Solo  
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

Klavier  
B $\flat$  E $\flat$  F B $\flat$  E $\flat$  Cm B $\flat$  F7 B $\flat$  B $\flat$ 7 A $\flat$   
ros - ten, den al - ler - schön - sten Son - nen - schein läßt uns der Him - mel kos - ten. Jetzt reicht mir Stab und

12 15 1,3x spielen, 2,4x singen

Fl. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Fl. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Kl. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Kl. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Alt-Sax. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Alt-Sax. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Tenor-Sax.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Trp. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Tenhr. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Trp. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Tenhr. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Hr. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Hr. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Pos. 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Bar.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Pos. 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Bass 1  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Tuba  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Bass 2  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Bck.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Kl. Tr.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Tamb.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Gr. Tr.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Drum Set  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Stabsp.  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

Klavier  
Or - dens - kleid, der fah - ren - den Scho - la - a - ren. Ich will zur schö - nen Som - mers - zeit ins Land der Fran - ken

E<sup>b</sup> B<sup>7</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> B<sup>7</sup> E<sup>b</sup> Cm E<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b6</sup> B<sup>b7</sup>



2. Der Wald steht grün, die Jagd geht gut,  
schwer ist das Korn geraten,  
sie können auf des Maines Flut  
die Schiffe kaum verladen.  
Bald hebt sich auch das Herbst an,  
die Kelter harrt des Weines,  
der Winzer Schutzherr Kilian,  
beschert uns etwas Feines.

3. Wallfahrer ziehen durch das Tal,  
mit fliegenden Standarten,  
hell grüßt ihr doppelter Choral,  
den weiten Gottesgarten.  
Wie gerne wär ich mitgewallt,  
ihr Pfarr' wollt mich nicht haben,  
drum muß ich seitwärts durch den Wald,  
als rüdig Schäflein traben.

4. Zum heiligen Veit von Staffelstein  
bin ich empor gestiegen,  
und seh die Lande um den Main  
zu meinen Füßen liegen.  
Von Bamberg bis zum Grabfeldgau  
umrahmen Berg und Hügel  
die breite, stromdurchglänzte Au,  
ich wollt mir wüchsen Flügel.