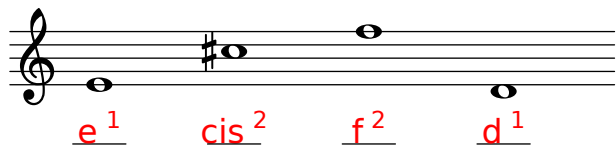
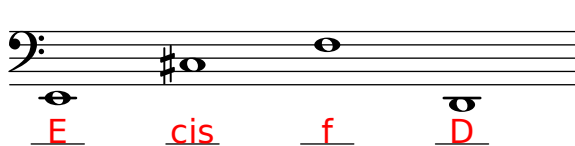





Testbogen Juniorabzeichen

THEORIE









1. Wähle den Schlüssel deines Instrumentes und benenne die Töne!

 <p>e¹ cis² f² d¹</p>	 <p>E cis f D</p>
--	--

2. Wie heißen folgende Zeichen und was bewirken sie? (Ordne zu!)

A 	B Kreuz	C Der Ton wird einen Halbton tiefer
B 	C B	A Macht Halbtonveränderung wieder rückgängig
C 	A Auflösungszeichen	B Der Ton wird einen Halbton höher

3. Ordne die Begriffe den Notenwerten und Pausenzeichen zu!

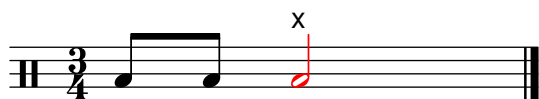
A Achtelnote/Achtelpause	B 	D 
B Viertelnote/Viertelpause	C 	A 
C Ganze Note/Ganze Pause	D 	B 
D Halbe Note/Halbe Pause	A 	C 

4. Die Verlängerung der Notenwerte – ordne zu!

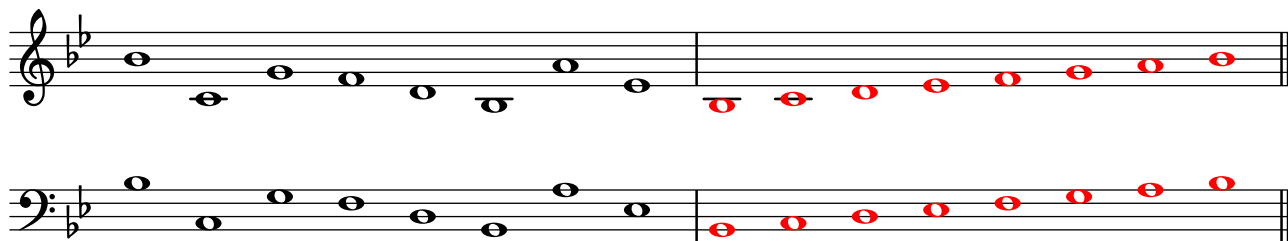
A 	B 
B 	A 

4	
6	
8	
2	
20	

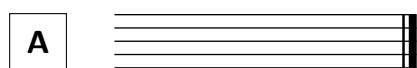
5. In jedem Takt fehlt ein Notenwert – ergänze bei x!



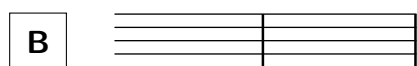
6. Wähle den Schlüssel deines Instrumentes und schreibe die Noten in der richtigen Reihenfolge von unten nach oben!



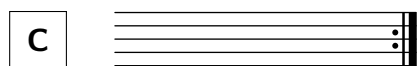
7. Ordne folgende Zeichen und Begriffe einander zu!



C Wiederholungszeichen



A Schlusstrich



B Taktstrich

8. Wie heißen folgende Zeichen und was bedeuten sie? (Ordne zu!)

A *p*

C forte

B halblaut/halbstark spielen

B *mf*

A piano

C laut/stark spielen

C *f*

B mezzoforte

A leise spielen

20	
3	
8	
3	
6	
40	

9. Ordne den Notenbeispielen die Begriffe und Bedeutungen zu!



B staccato

B kurz spielen



A legato

A gebunden spielen

40

4

GEHÖRBILDUNG

10. Welcher Rhythmus wurde gespielt? (Kreuze an!)



4

11. Wähle den Schlüssel deines Instrumentes und ergänze bei x den gehörten Ton!

4

Notenschlüssel Theorie/Gehörbildung:
52 - 44 Punkte = Note 1
43 - 35 Punkte = Note 2
34 - 00 Punkte = Note 3

Note:

52